Интегрированный урок истории и литературы в 9 классе

Тема: Гражданская война в истории и литературе

Цели и задачи:

* На примере песен времён гражданской войны рассмотреть отношение к ней противостоящих сторон
* Выяснить пути развития истории войны
* Обобщение и систематизация знаний по изученной теме.
* Развитие навыков логически верной эмоциональной речи
* Формирование умений учащихся делать самостоятельные выводы на основе изучаемого материала
* Воспитание положительных качеств личности – гуманности, милосердия, патриотизма

Оборудование: карта «Гражданская война 1918 – 1920 гг»

 Фонохрестоматия. Песни гражданской войны.

 Песни бардов.

 Репродукции картин

ХОД УРОКА

I. Организация класса. Вступительное слово учителя

II. Повторение изученного.

* Какие стороны принимали участие в гражданской войне?
* Что такое интервенция? Кто вмешался во внутренние дела страны?
* Почему белое движение потерпело поражение?
* Что значит террор? Какая из сторон его применяла? (белый т. и красный т.\_
* Почему красные оказались сильнее в этой войне?

III. Изучение нового материала.

1. Фонограмма романса «Не забывай» в исполнении Валерии.
2. Учитель.
	1. год. 25 – 26 октября. Большевики взяли власть в свои руки. Россия на пороге великих потрясений. Здесь не было места « сентиментализму и слюнтяйству» (Троцкий). Жёсткой рукой вводятся новые законы и устанавливается власть Советов.

Но в противовес красному движению зарождается белое движение ( Где? – вопрос классу)

С лета 1918 года начинается гражданская война .

3. *Песня «Поручик Голицын»*

4. Сравните песни белых и красных

Белые: Мы смело в бой пойдём

 За Русь святую.

 И как один прольём

 Кровь молодую.

Красные: Смело мы в бой пойдём

 За власть советов.

 И как один умрём

 В борьбе за это.

5. События гражданской войны.

* Белое движение получает поддержку стран Антанты. Белые одерживают ряд побед.
* В Сибири, на Дальнем Востоке, Урале – Колчак
* *2 куплет песни «Поручик Голицын»*
* Ленин выдвинул лозунг «Все на борьбу с Колчаком!»
* Троцкий руководит созданием Красной Армии
* Обстановка в Поволжье и на Урале
* В.И.Чапаев / просмотр репродукций картин. Насколько точно они отображают действительность? – вопрос классу.
* 1919 год – самый кровавый, самый жестокий, самый трудный год для обеих сторон. И красные, и белые проявляли непреклонность и волю к победе

*Фонограмма песни «Красная армия всех сильней!»*

* О каких качествах личности свидетельствуют слова песни? ( уверенность в своей правоте, презрение к смерти)

*Песня А.Дольского «Господа офицеры»*

* Что общего в умонастроениях людей, сочинивших и певших эти песни?

( непреклонная воля, обесценивание человеческой жизни, жажда борьбы за свои идеалы)

6. Террор.

* Белый и красный террор – в чём их истоки
* Проявление жестокости по отношению к противнику

( Екатеринодар 1918 г. – белые уничтожили около 300 человек , находящихся в госпитале;

Ростов – более 200 офицеров и солдат были убиты красными)

7. Жизнь есть жизнь!

Несмотря на все ужасы и тяжести войны, люди продолжают влюбляться и любить.

*Песни «Там, вдали, за рекой», «Париж и модные салоны»*

Эмиграция рождает новые чувства и настроения – разочарование, упадок, ностальгию

*Песня «Не пишите мне писем»*

( горечь поражения и потери Родины, крушение надежд и идеалов)

*Песня «Опять один»*

( пронзительная тоска по Родине)

8. Вывод: историю гражданской войны и последовавшей за ней эмиграции можно проследить не только по документальным источникам, но и по песням той поры и более позднего времени.

Тема гражданской войны актуальна и в наше время, потому что та эпоха – насыщенная жестокостью, заблуждениями, разочарованиями – эпоха великих потрясений.

Песни того времени, несмотря на принадлежность к разным идеологическим лагерям, имеют не только различия, но и много общего – это и вера в правое дело, и готовность умереть за свои идеалы. Но главное, что объединяет песни тех лет – это любовь к Родине. В этом нам есть чему поучиться у прошлых поколений.

V. Закрепление материала
VI. Итоги урока.

 Запись домашнего задания